# 关于江西省社会科学“十四五”（2021年）基金项目拟推荐申报项目的公示

各单位、各部门：

# 根据江西省社会科学规划办公室下发的《关于开展江西省社会科学“十四五”（2021年）基金项目申报工作的通知》文件要求，我处面向全校组织了江西省社会科学“十四五”（2021年）基金项目申报，经学校组织专家评审、学校学术委员会哲学社会科学分委员会票决，拟决定推荐申报的《中央苏区妇女组织研究（1929-1934）》等项目70项，现将拟推荐申报项目公示如下（见拟推荐申报项目清单）。公示时间为2021年5月27日到2021年5月31日。

公示期内，如有异议，请以书面方式向科研处反映，并提供必要的证据材料，以便核实查证。提出异议者须提供本人真实姓名、联系电话等有效联系方式（科研处将予以严格保密），凡匿名、冒名或超出期限的异议不予受理。

联系人：彭鑫源 李弘 电话：0797-8393630

科研处

2021年5月27日

拟推荐申报项目清单：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **序号** | **课题名称** | **学科门类** |
| 1 | 中央苏区妇女组织研究（1929-1934） | 党史·党建 |
| 2 | 中央苏区工会工作及当代价值研究 | 党史·党建 |
| 3 | 习近平对中国共产党革命精神的理论贡献研究 | 党史·党建 |
| 4 | 革命地带——中共土地革命初期核心区域的地缘考察 | 党史·党建 |
| 5 | 习近平人民观的理论内涵及其实践指向研究 | 马列·科社 |
| 6 | 习近平关于发展具有中国特色、世界水平的现代教育重要论述研究 | 马列·科社 |
| 7 | 江西省农村寄宿制学校教育惩戒政策执行困境与治理对策研究 | 教育学·心理学 |
| 8 | 农村寄宿儿童校园欺凌对其心理健康的影响机制及对策 | 教育学·心理学 |
| 9 | 中学生欺凌受害影响因素的预警分析：基于分类和回归树的研究 | 教育学·心理学 |
| 10 | 青少年公共精神生成机理及培育路径研究 | 教育学·心理学 |
| 11 | 校园欺凌旁观者角色的影响因素研究 | 教育学·心理学 |
| 12 | 中国共产党百年教育方针的发展逻辑 | 教育学·心理学 |
| 13 | 跨场景多模态学习数据智能感知与综合评价实证应用研究 | 教育学·心理学 |
| 14 | 中小学美术学科传承革命传统实践研究 | 教育学·心理学 |
| 15 | 基于艺术思政模式的高校思想政治教育创新研究 | 教育学·心理学 |
| 16 | 养育心理灵活性对青少年心理健康的影响机制研究 | 教育学·心理学 |
| 17 | 乡村振兴视阈下江西“三农”短视频研究 | 教育学·心理学 |
| 18 | 循证教育视野下高校课程思政实践研究 | 教育学·心理学 |
| 19 | 赣南传统音乐文化在立德树人与道德教育中的路径研究 | 教育学·心理学 |
| 20 | 基于教材开发项目的儿童绘本创意表达理论及其实践研究 | 教育学·心理学 |
| 21 | 破五唯背景下学生数字化自我评价及干预策略 | 教育学·心理学 |
| 22 | 地方公立高校教师单方解除聘用合同法律问题研究 | 法学 |
| 23 | 安全生产行政执法与刑事司法衔接机制研究 | 法学 |
| 24 | 江西脱贫攻坚与乡村振兴有效衔接的模式与实现路径研究 | 管理学 |
| 25 | 乡村振兴战略配套政策实施效果的区域性差异及对策研究 | 管理学 |
| 26 | 经济发展与生态保护冲突严重地区的土地利用规划方法研究 | 管理学 |
| 27 | 江西省矿产资源富集区环境风险保险治理机制创新研究 | 应用经济 |
| 28 | 江西省绿色财政支出效率及影响因素研究 | 应用经济 |
| 29 | 新结构经济学视角下江西省水资源绿色效率时空演变及驱动机制研究 | 应用经济 |
| 30 | 新发展阶段江西房地产价格对于家庭消费的双重效应及产业政策研究 | 应用经济 |
| 31 | 内陆开放型经济试验区建设背景下江西加强与RCEP成员国经贸合作的路径与对策研究 | 理论经济 |
| 32 | 新媒体推进大学生数字深阅读图式路径研究 | 新闻传播学 |
| 33 | 百年党史视域下中央苏区红色文化记忆梳理及数字化传播建构 | 新闻传播学 |
| 34 | 文化自信视域下客家文化对外传播研究 | 新闻传播学 |
| 35 | 赣南采茶戏发展史研究 | 艺术学 |
| 36 | 互文性视域下赣南民歌元素器乐化创作研究 | 艺术学 |
| 37 | 书画同源观的渊源与流变研究 | 艺术学 |
| 38 | 红色元素融入地方高校音乐课程实施路径研究 | 艺术学 |
| 39 | 中央苏区红色歌谣溯源研究 | 艺术学 |
| 40 | 赣南采茶戏的版本考察与文本分析 | 艺术学 |
| 41 | 赣南客家传统木工技艺数字化传承研究 | 艺术学 |
| 42 | 红色音乐课程思政元素的挖掘与应用研究：以《大学音乐》为例 | 艺术学 |
| 43 | 赣南客家文化旅游景区工作人员服饰设计研究 | 艺术学 |
| 44 | 当代公共艺术助力乡村振兴的方法与路径研究 | 艺术学 |
| 45 | 《赣南采茶歌舞剧〈一个人的长征〉艺术特征与地域文化关系研究》 | 艺术学 |
| 46 | 运用拼布艺术表现江西红色美术的实践研究 | 艺术学 |
| 47 | 明清三国故事图像文献整理与视觉修辞研究 | 文学 |
| 48 | 宋元之际江西籍作家诗论研究 | 文学 |
| 49 | 彭学军少年小说创作研究 | 文学 |
| 50 | 汤显祖“临川四梦”英译的海外传播研究 | 文学 |
| 51 | 新世纪农村题材电视剧中的“北国”影像与“新农村”叙事研究 | 文学 |
| 52 | 江西客家文学的文学伦理学研究 | 文学 |
| 53 | 庐陵文化视角下的王礼锡抗战文学创作研究 | 文学 |
| 54 | 汉简语序研究 | 语言学 |
| 55 | 赣南官话现状及历史演变研究 | 语言学 |
| 56 | 新冠疫情期间我国对外话语中“中国态度”的译介研究 | 语言学 |
| 57 | 乡村振兴背景下赣南客家方言熟语研究 | 语言学 |
| 58 | 阳明心学在西方的译介和传播研究 | 语言学 |
| 59 | 江西红色文化英汉平行语料库建设及其应用研究 | 语言学 |
| 60 | 客家文化与高校英语校本课堂的融合路径研究 | 语言学 |
| 61 | 明代江西乡试与地方社会变迁研究 | 历史学 |
| 62 | 《江西省阳明文化地图》编绘 | 历史学 |
| 63 | 《申报》所见“阳明书籍”出版及价格变迁研究 | 历史学 |
| 64 | 赣南地区智慧医疗背景下老年人服务可及性研究 | 社会学 |
| 65 | 新时代乡村振兴背景下的乡村体育教师专业发展研究 | 体育学 |
| 66 | 基于国际QPETE比较的江西省高质量体育教师培养模式研究 | 体育学 |
| 67 | 健康促进视域下的体育纳入高考研究 | 体育学 |
| 68 | 近代中国武术学校对中华武德的传承与创新研究 | 体育学 |
| 69 | 运动对老年遗忘型轻度认知障碍患者的干预效果研究 | 体育学 |
| 70 | 杨村“池塘龙舟赛”节庆民俗体育活动的现代性转型研究 | 体育学 |